

SPIS TREŚCI

Wstęp do wydania polskiego – Mateusz Werner	7
Słowo wstępne	11
Podziękowania	13
1. Wprowadzenie	15
2. Idea doskonałości	43
3. Upadek państwa narodowego	75
4. Uniwersytet w obrębie samego rozumu	91
5. Uniwersytet i idea kultury	105
6. Kultura literacka	117
7. Studia kulturowe i wojny o kulturę	143
8. Uniwersytet posthistoryczny	185
9. Czas nauki: rok 1968	205
10. Scena nauczania	227
11. Zamieszkiwanie w ruinach	251
12. Wspólnota niezgody	271
Indeks	289