

	Przedmowa	9
	Wstęp	15
I	Bolszewicy wobec Polski i sprawy polskiej (1917–1921)	21
	Partia bolszewicka wobec kwestii niepodległości Polski	23
	Organizacja i sposoby działalności aparatu propagandowego Rosji bolszewickiej	34
	Organizacja propagandy zagranicznej Rosyjskiej Federacyjnej Socjalistycznej Republiki Sowieckiej	36
	Obraz Polski kształtowany przez bolszewików w okresie wojny polsko-bolszewickiej	41
II	Obraz Polski i Polaków w sowieckiej propagandzie, literaturze i nauce (1921–1939)	127
	Rosja Sowiecka wobec Polski po traktacie ryskim	129
	Polska i Polacy w literaturze sowieckiej	187
	Obraz Polski kreowany w filmie	212
	Historiografia sowiecka wobec Polski	228
III	Agresja na Polskę i okupacja sowiecka w działaniach propagandowych i polityce kulturalnej ZSRS (1939–1941)	267
	Propagandowa „osłona” agresji 17 września 1939 r. i obraz ziem anektowanych w propagandzie sowieckiej	269
	Polska w sowieckiej literaturze	301
	Odbicie wojny 1939 r. i przyłączenia do ZSRS terytoriów „Zachodniej Ukrainy” i „Zachodniej Białorusi” w filmie sowieckim	305
	Historiografia sowiecka wobec Polski	312
IV	Kształtowanie obrazu Polski, polskiej polityki przez Związek Sowiecki w okresie „Wielkiej Koalicji” (1941–1945)	327
	Polska w propagandzie sowieckiej w latach 1941–1943	329
	Sowieckie oddziaływanie propagandowe wobec kwestii polskiej po zerwaniu stosunków dyplomatycznych (kwiecień 1943 – czerwiec 1945)	352
	Zakończenie	391

Aneks dokumentalny	397
Literatura	402
W. Majakowski <i>Pokój po polsku</i>	403
W. Majakowski [Gna Piłsudski]	404
W. Majakowski <i>Na polski front</i>	405
W. Majakowski <i>Niech was nie mamią zwycięstwa</i>	406
W. Majakowski [Robotnicy stolicy]	406
W. Majakowski [Gdy Kijów zdobyli panowie]	408
W. Majakowski [Lloyd George popiera Piłsudskiego]	408
W. Majakowski [Głód panuje! Pan Ukrainę wnet obrabuje...]	409
W. Majakowski [Lloyd George podjudzał]	409
W. Majakowski [Panie Piłsudski]	410
W. Majakowski [Towarzysze robotnicy i chłopci!...]	410
W. Majakowski <i>Stary motyw</i>	411
D. Biedny <i>Nauka – to wielka rzecz (Przyśpiewki Frontu Zachodniego)</i>	412
D. Biedny <i>Do naszych braci – chłopów polskich</i>	415
W. Majakowski <i>Polscy chłopci, żebyście mogli wolni być – uczcie się od nas, jak obszarników bić</i>	418
D. Biedny <i>Ścisły termin</i>	418
W. Majakowski [Chleb i sól zajądaj]	420
W. Majakowski <i>Piosenka krasnoarmiejców</i>	420
W. Majakowski [Oszczędzajcie życie jeńców!]	421
W. Majakowski [Przed wojną chcieliśmy się godzić]	422
D. Biedny <i>A nu!...</i>	423
W. Majakowski [Ponad głowami panów apelujemy do Polski]	426
W. Majakowski <i>Haller wyjechał do Ameryki prosić o pomoc dla Polski</i>	426
W. Majakowski <i>Polska</i>	427
W. Majakowski <i>Spodnie z żeliwa</i>	430
W. Majakowski <i>Oblicze Warszawy</i>	433
W. Lebediew-Kumacz <i>O terazniejszym momencie (Przyśpiewki przy akompaniamencie akordeonu)</i>	436
Dżambuł <i>Do braci krwi</i>	437

Historiografia	440
W. Piczeta <i>Główne momenty w historycznych losach narodów Zachodniej Ukrainy i Zachodniej Białorusi</i>	441
Publicystyka	484
Odezwa Komitetu Narodowego „Hands off Russia” wzywająca członków związków zawodowych do odmowy łądowania broni dla Polski, Manchester, 18 maja 1920 r.	485
J. Marchlewski <i>Rosja proletariacka a Polska burżuazyjna</i>	487
<i>Przeciwko polskim poplecznikom Hitlera</i>	493
Zestawienie źródeł do aneksu	497
Bibliografia	499
Wykaz ilustracji	515
Indeks osobowy	517